

« UNE VIE CACHÉE »,  
DE TERRENCE MALICK

# ODE À LA LIBERTÉ INTÉRIEURE

En évoquant une figure de la résistance catholique au nazisme, Terrence Malick touche à la grâce. *La Vie* revient sur l'œuvre du plus secret des cinéastes et le destin méconnu d'un martyr.

« **S**i les choses ne vont pas aussi mal pour vous et pour moi qu'elles eussent pu aller, remerciez-en pour une grande part ceux qui vécurent fidèlement une vie cachée et qui reposent dans des tombes que personne ne visite plus. » Cette phrase, tirée du roman *Middlemarch* de George Eliot, donne son titre et son sens au nouveau film de Terrence Malick. Méconnu, en effet, était Franz Jägerstätter – pourtant déclaré martyr et béatifié par Benoît XVI en 2007 –, avant que le réalisateur viennois magnifie son parcours.

Le long métrage, bouleversant, nous a profondément marqués, à *La Vie* (lire critique p. 32). Non seulement parce qu'il rend hommage à un objecteur de conscience qui préfère perdre sa vie plutôt que son âme en se soumettant à Hitler, mais plus encore car le cinéaste y révèle tout l'itinéraire intérieur,

singulier, d'un homme, et même d'un couple uni par un amour qui n'enferme jamais l'autre mais l'élève.

Loin de l'image romantique de l'individu qui se dresse pour dire non au mal, ce qu'*Une vie cachée* met en lumière, c'est que le choix de la liberté intérieure suppose une lutte acharnée de chaque instant. Cela, le style lyrique et allusif de Malick, à fleur de conscience, et ces 3 heures de projection plaçant le spectateur en situation de crier grâce pour l'homme tourmenté, le révèlent parfaitement. Ce n'est pas une fois, mais cent fois, sans cesse, que l'individu doit poser de nouveau sa décision, contre toutes les intimidations ou tentatives de le faire plier, y compris celles qui invoquent de bonnes intentions ou celles qui semblent reposer sur des principes justes. Cette liberté se vit au prix d'une lente agonie, mais ce chemin de dépouillement progressif peut devenir une croissance intime. En christianisme, on appelle aussi cela le combat spirituel. **9** AYMERIC CHRISTENSEN →